

二、教學設計（二）：愛河導覽小學堂

1. 教學活動設計及歷程

學科領域	社會、綜合、彈性	授課節數	16	設計者	李紋勝
課程名稱	我是愛河數位導覽員	適用年級	4	指導者	邱貴梅、李燕陵、李紋勝、曾琬琿、楊培祺
教學目標	<p>一、學生完成愛河景觀介紹，包含文字、圖片、影片等多媒體檔案形式呈現。</p> <p>二、教學模式以 ICT 模式完成愛河課程數位導覽，並以 WEB2.0 網路學習模式為學習平台。</p> <p>三、班群上課，小組合作完成果發表，並以多元方式進行，並融入生活實踐課程。</p> <p>四、將發展形成的課程做為本校愛河在地課程、學校本位課程之一。</p>				
教學模式	<ol style="list-style-type: none"> 1. PBL 專題式課程設計 2. 網路 WEB 2.0 教學 3. 戲劇教學融入專題課程 4. DST(數位說故事模式進行) 5. 班群及小組合作模式 6. 多元評量模式 				
學科領域能力指標	<p>社會領域</p> <p>1-2-2 描述不同地區居民的生活方式</p> <p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷</p> <p>1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符應人類聚居生活的需求</p> <p>1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性</p> <p>1-2-7 說出鄉土的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係</p> <p>1-2-4 測量距離、估算面積、使用符號繪製或閱讀簡略平面地圖</p> <p>2-2-2 認識居住城鎮(縣市鄉鎮)的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美</p> <p>2-2-1 了解居住城鎮(縣市鄉鎮)的人文環境與經濟活動的歷史變遷</p> <p>5-2-2 了解認識自我及認識周圍環境的歷程，是出於主動的，也是主觀的，但是經由討論和溝通，可以分</p>				

	<p style="text-align: center;">享觀點與形成共識</p> <p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利</p> <p>8-2-1 舉例說明為了生活的需要和問題的解決，人類才去從事科學和技術的發展</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境</p> <p>9-2-2 比較不同文化背景者闡釋經驗、事物和表達的方式，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>綜合領域</p> <p>3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通</p> <p>3-2-4 認識鄰近機構，並了解社會資源對日常生活的重要</p>
重要議題能力指標（資訊教育）	<p>資訊教育</p> <p>4-2-1 能進行網路基本功能的操作</p> <p>5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己</p> <p>環境教育</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響</p> <p>2-2-2 能持續觀察與紀錄社區的環境問題並探究其原因</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題</p>
十大基本能力	<p>1、欣賞、表現與創新</p> <p style="padding-left: 2em;">培養感受、想像、鑑賞、審美、表現與創造的能力，具有積極創新的精神，表現自我特質，提升日常生活的品質。</p> <p>2、生涯規劃與終身學習</p> <p style="padding-left: 2em;">積極運用社會資源與個人潛能，使其適性發展，建立人生方向，並因應社會與環境變遷，培養終身學習的能力。</p> <p>3、表達、溝通與分享</p> <p style="padding-left: 2em;">有效利用各種符號(例如語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等)和工具(例如各種媒體、科技等)，表達個人的思想或觀念、情感，善於傾聽與他人溝通，並能與他人分享不同的見解或資訊。</p>

		<p>4、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>具有民主素養，包容不同意見，平等對待他人與各族群；尊重生命，積極主動關懷社會、環境與自然，並遵守法治與團體規範，發揮團隊合作的精神。</p> <p>5、規劃、組織與實踐</p> <p>具備規劃、組織的能力，且能在日常生活中實踐，增強手腦並用、群策群力的做事方法，與積極服務人群與國家。</p> <p>6、運用科技與資訊</p> <p>正確、安全和有效地利用科技，蒐集、分析、研判、整合與運用資訊，提升學習效率與生活品質。</p> <p>7、主動探索與研究</p> <p>激發好奇心及觀察力，主動探索和發現問題，並積極運用所學的知能於生活中。</p> <p>8、獨立思考與解決問題</p> <p>養成獨立思考及反省的能力與習慣，有系統地研判問題，並能有效解決問題和衝突</p>			
學習資源	硬體設備	單槍、桌上型電腦、電子白板、筆電、DV、網路、錄音筆、合作學習教室、SDC			
	軟體設備	威力導演 X3、INTERNET(含領域網站、專業網站)、MICROSOFT (WORD、PPT)、			
	學習平台	GOOGLE、PICASA、GOOGLE MAP、			
	教材版本	自編(含主題學習簿、DST 主題設計)			
教學活動	—主題探索—		教學目標	形成性評量	教學資源
	<p>【愛河身家大蒐秘】4 節</p> <p>一、 愛河過去文獻探討</p> <p>(一) 愛河資源網介紹， http://pwbgis.kcg.gov.tw/Love/</p> <p>(二) 愛河影片介紹【KCGTVCF】 http://www.youtube.com/user/KCGTVCF</p> <p>(三) 愛河學習手冊應用【國教輔導團—高雄</p>		一、二、	發表、實作、作品發表、檢核表	網站 影片 網路平台 電子書 學習

	<p>市景點七大領域學習步道】</p> <p>二、 Google earth 應用解說</p> <p>三、 屬於河濱國小區段的愛河景觀介紹</p> <p>四、 「愛之橋」介紹—愛河流域上的橋樑介紹</p> <p>(一) 各區橋樑景觀與建築特色介紹</p> <p>(二) 個人「愛之橋」設計與發表</p>			<p>單 檢核 表 主題 學習 簿</p>
<p>教學活動</p>	<p>【愛河故事你來導、我來演】6 節</p> <p>一、 完成愛河導覽景點文獻蒐集與整理</p> <p>二、 完成景點介紹之劇本設計與工作分配</p> <p>三、 實境拍攝與劇本演出</p> <p>(一) 景點介紹</p> <p>(二) 以小記者角色拍攝</p> <p>四、 運用 PICASA 製作影像與文字說明</p> <p>(一) 完成說明簡介</p> <p>(二) 完成影片嵌入與製作</p> <p>(三) 以小組為單位，共同完成作品</p> <p>五、 運用 GOOGLE MAP 完成多媒體數位地圖製作</p>	<p>一 、 二 、 三</p>	<p>討論 觀察、 檔案、 實作、 作品發 表</p>	<p>網站 DV 拍 攝 影像 剪輯 網路 平台 電子 書 學習 單 教學 講義 (楊 老師 設計) 檢核 表主 題學 習簿</p>

<p>教學活動</p>	<p>【我是愛河數位導覽員】6 節</p> <p>一、 完成發表之劇本設計與排演</p> <p>二、 完成數位地圖操作與使用</p> <p>三、 透過情境排練完成數位導覽</p> <p>四、 完成作品發表與評量</p> <p>五、 完成學習分享與提供建議</p> <p>六、 完成學習歷程記錄與個人數位學習檔案</p>	<p>一、</p> <p>二、</p> <p>三、</p> <p>四、</p>	<p>討論 觀察、 作業 檔案、 實作、 作品發 表 評定量 表 檢核表</p>	<p>網站 網路 平台 電子 書 學習 單 檢核 表 主題 學習 簿</p>
<p>教學評量</p>	<p>專題研究評量（含主題學習簿、學習歷程檢核、活動檢核、作品發表、口頭發表）</p> <p>工具應用評量（含認知、素養、程序、目標、安全）</p>			
<p>教學參考 資料來源</p>	<p>影片</p> <p>YouTube - KCGTVCF 的頻道.url</p> <p>愛河的魚兒那裡來 - PeoPo 公民新聞.url</p> <p>愛河遊覽 on Yahoo! Video.url</p> <p>愛河風~ on Yahoo! Video.url</p> <p>日本大海嘯後高雄愛河水流觀察記錄 - PeoPo 公民新聞.url</p> <p>網站</p> <p>http--pwbgis.kcg.gov.tw-Love-.url</p> <p>課程設計</p> <p>主題名稱：幸福愛河.url</p> <p>部落格</p> <p>知性山水走透透 - 【旅遊記事】繽紛愛河-白天與夜晚.url</p> <p>知性山水走透透 - 【課程規劃】高雄古蹟生態之旅 課程設計.url</p>			
<p style="text-align: center;">課程實影／學生成品</p>				



認識愛河：上網搜尋、閱讀相關資料



我設計的愛之橋

序號	工作項目	負責人(姓名)	工作內容
1	編劇	洪安仁	編劇
2	繪圖	謝長生	繪圖
3	道具製作	洪安仁	道具製作
4	影片製作	洪安仁	影片製作
5	演員	謝長生	演員
6	拍照	洪安仁	拍照
7	攝影師	洪安仁	攝影師

分工合作：小組工作分配表



看我拍出愛河好風景



拍攝影片



影片剪輯：「威力導演」真好玩



把影片放上 google map



Show 給你看：我是愛河數位導覽員

